

L'art-thérapie moderne

UN SUPPORT DE SOIN À DÉCOUVRIR

Mots-clés

Art-thérapie -
Processus créatifs -
Soin -
Communication -
Expression

L'art-thérapie est un support de soin encore méconnu, c'est pourquoi je vous propose de le découvrir et de savoir comment devenir art-thérapeute. Pour "rencontrer" le public concerné, je vous présente mon stage au CHU de Bordeaux, dans les services d'oncologie de l'hôpital Saint-André, et plus particulièrement **des exemples concrets de la pratique.**

 **Valérie Comte**, manipulatrice au CHU de Bordeaux

Absence de conflits d'intérêts déclarés par l'auteur

Introduction

Actuellement manipulatrice au CHU de Bordeaux en radio-pédiatrie (service du Pr Chateil), je suis diplômée depuis 1997 (DE de l'IFMEM de Montpellier).

J'ai exercé mon métier dans divers secteurs, en France métropolitaine et Outre-mer. J'aime le contact avec les gens et particulièrement le côté soignant de mon métier. Depuis mon enfance, je suis attirée par tous les loisirs créatifs et les arts en général. En Guyane, j'ai eu l'occasion d'approfondir mes connaissances artistiques auprès d'une professionnelle, notamment dans le dessin et l'aquarelle.

De retour d'Outre-mer, le cheminement de ma vie m'a fait découvrir l'art-thérapie. Ce fut pour moi une évidence d'allier mes deux passions, le soin thérapeutique et l'art, et les réunir dans un projet de reconversion professionnelle tout en restant dans le domaine du soin paramédical.



Aujourd'hui, **je prépare le diplôme d'art-thérapeute validé par l'AFRATAPEM¹.**

Dans ce cadre, je suis actuellement en stage dans le service d'oncologie à l'hôpital Saint-André (CHU de Bordeaux). Il est intéressant de suivre les patients que j'ai pu rencontrer dans mon quotidien professionnel, par exemple à l'occasion d'une mammographie de dépistage. En effet, je retrouve des patientes en hospitalisation de jour en oncologie, pour le traitement de leur cancer du sein.

L'objectif de cet article est de faire connaître l'art-thérapie qui prend de plus en plus de place dans les hôpitaux et pourquoi pas d'y intéresser les manipulateurs "artistes".

Qu'est-ce que l'art-thérapie?

L'art-thérapie s'impose aujourd'hui dans les secteurs sanitaires, médico-sociaux et éducatifs. Avant toute chose, **il faut distinguer l'art, pour savoir faire, de l'Art (avec un grand A),** savoir faire volontairement orienté vers l'esthétique. Enfin, pour éviter toute confusion, il est important d'expliquer les deux courants d'art-thérapie pratiquée en France.

Consulter
le lien 
sur la revue
électronique

1 AFRATAPEM:
Association française de
recherches et applications
des techniques artistiques
en pédagogie et médecine -
<http://art-therapie-tours.net/>

> **L'art-thérapie moderne** est une discipline assimilée "paramédicale" qui utilise l'activité artistique à des fins thérapeutiques. **L'Art se met au service du soin pour renouer une communication, stimuler les facultés d'expression et dynamiser les processus créatifs de la personne.** L'art-thérapie est l'utilisation et l'évaluation des effets de l'esthétique par la pratique artistique, dans l'objectif de **valoriser les potentialités et la partie saine de la personne en souffrance.** Elle exploite les pouvoirs de l'Art dans une visée humanitaire et thérapeutique. L'art-thérapie s'adresse aux personnes qui souffrent de troubles de l'expression, de la communication ou de la relation. Les art-thérapeutes interviennent auprès de personnes souffrant de difficultés physiques, mentales ou sociales, et en situation de fragilité (maladie, vieillissement, handicap, exclusion sociale, dépendances, traumatisme...). L'indication en art-thérapie est posée par un médecin ou un responsable d'institution, d'un commun accord avec les patients sensibles aux arts. Elle répond aux règles tant scientifiques que déontologiques des activités paramédicales officielles.

L'art-thérapie ne peut se concevoir que dans le cadre d'une équipe pluridisciplinaire. Par le fait, l'art-thérapeute doit avoir un vocabulaire et une connaissance qui lui permettent de collaborer et d'être membre à part entière et complémentaire de l'équipe de soin. []*

> **L'art-thérapie traditionnelle est une forme de psychothérapie à support artistique.** C'est une spécialité qui vient compléter un premier métier, par exemple psychothérapeute à médiation artistique. La psychothérapie par l'Art ou l'art-thérapie dite traditionnelle propose une démarche analytique, parfois interprétative.

À qui s'adresse l'art-thérapie?

L'art-thérapie est considérée comme thérapie complémentaire dans l'amélioration des troubles du comportement, une prise en charge globale de la personne, la préservation de l'autonomie, une aide pour la prise en charge de la douleur. **Toutes les pathologies sont concernées suivant les indications médicales ou institutionnelles:** psychose, bipolarité,



Atelier
d'art-thérapie
ARGILE -
MODELAGE -
COLLAGE.

troubles autistiques, troubles de la mémoire (Alzheimer), handicap, démence, cancer, dépression, sclérose en plaques, soins palliatifs, anxiété, douleurs, deuil, chômage, etc.

L'art-thérapie peut également être indiquée en complément d'une prise en charge pluridisciplinaire sanitaire (psychothérapie, ergothérapie, rééducation, etc.). **Elle regroupe toutes les techniques artistiques:** modelage, musique, vidéo, marionnette, théâtre, peinture, photographie... Le patient ne se sent plus objet de soin, mais devient acteur. Il prend des décisions, il fait des choix, il s'investit dans son projet de soin, il crée une relation avec le personnel qui l'entoure, il communique, il rompt l'isolement.

*L'Art et l'être humain animent cette profession...
l'Art est au service des êtres humains à la santé défailante et non l'être humain au service de l'Art. Le but est d'aider les personnes à recouvrer la bonne santé, et non de faire des artistes. [*]*

"Sous-bois",
une œuvre de
Robert (agriculteur):
"Garder les pieds
ancrés dans la terre...
Une envie d'un coin
de nature pour
s'évader de
l'hospitalisation..."

Que fait l'art-thérapeute?

L'art-thérapeute est un professionnel qui utilise les pouvoirs spécifiques de l'Art afin d'aider les patients à retrouver la "bonne santé". Il exploite le pouvoir et les effets de l'Art dans le but de restaurer et maintenir les modalités expressives et relationnelles, et de



Atelier d'art-thérapie
AQUARELLE.

"Mes beaux fuchsias... j'en suis fière!",
une œuvre de Marie:
"Passer le temps pendant la
chimiothérapie et oublier les
traitements..."

*"Le patient ne se sent plus objet de soin,
mais devient acteur."*

IL PREND DES DÉCISIONS, IL FAIT DES CHOIX,
IL S'INVESTIT DANS SON PROJET DE SOIN,
IL CRÉE UNE RELATION
AVEC LE PERSONNEL QUI L'ENTOURE,
IL COMMUNIQUE, IL ROMPT L'ISOLEMENT."

soulager les pénalités existentielles. En séance, il peut proposer diverses pratiques artistiques en fonction de ses compétences, des besoins et envies du patient. Il peut par exemple mettre à sa disposition des ateliers de dessin, collage, marionnette, théâtre, danse, musique, origami, art textile, peinture, etc.

Les séances d'art-thérapie sont conduites par le professionnel dans un but thérapeutique. L'art-thérapeute observe le patient selon des critères observables (items)². Il ajuste les séances suivantes afin de tendre vers le but thérapeutique établi avec le patient et l'équipe pluridisciplinaire. L'art-thérapie se fait pas à pas au rythme de la personne, en respectant ses goûts et sa personnalité. L'art-thérapeute peut exercer dans tous les services hospitaliers (de la psychiatrie à la médecine physique, en passant par l'oncologie, la neurologie ou la gériatrie), tous les services sanitaires et médico-pédagogiques (maisons de retraite, milieu carcéral), à domicile et auprès des femmes en détresse, de SDF, etc.

2 Exemples d'items:
corporels tels que
posture, tremblement,
crispation... ressentis
tels qu'un sourire
convivial, forcé,
douloureux ou amical...

L'art-thérapeute est sous l'autorité médicale.

Il participe aux réunions pluridisciplinaires et, après analyse des séances, il transmet son bilan dans le dossier du patient. Il conduit des actions d'évaluation avant, pendant et après la prise en charge. Il met en place un protocole et une stratégie thérapeutique. **L'art-thérapeute est tenu par le secret professionnel et respecte le code de déontologie.** Dans le cadre d'un travail pluridisciplinaire, il peut donner certaines informations relatives au projet de soin du patient et ayant un intérêt dans l'accompagnement de celui-ci. Les productions réalisées en séances sont soit conservées par l'art-thérapeute, soit ramenées par le patient.

Quelles études pour devenir art-thérapeute ?

L'art-thérapie est une discipline aujourd'hui certifiée par l'État. Il est important de cibler la formation dans des centres reconnus.

> Art-thérapie moderne

L'AFRATAPEM est un centre d'enseignement et de recherche qui est sous le haut patronage du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, du ministère de la Culture et de la Communication. Il est à l'origine du premier diplôme universitaire d'art-thérapie en France (Unité de formation et de recherche - UFR - de médecine de Tours).

L'AFRATAPEM a donné les bases scientifiques de l'art-thérapie et s'inscrit aujourd'hui comme la référence internationale dans le domaine de l'art-thérapie moderne. Le titre officiel d'art-thérapeute délivré par l'AFRATAPEM est répertorié au niveau II par l'État français et VI au niveau européen.

Le titre d'art-thérapeute qualifie les professionnels ayant acquis les compétences nécessaires à l'application de cette discipline. Après l'obtention du certificat officiel, l'art-thérapeute continue d'avoir **une activité artistique régulière**. Il entretient et actualise ses connaissances en art-thérapie grâce à sa participation à des séminaires ou laboratoires de recherche du Centre d'études supérieures en art et médecine (CESAM).

Il peut par la suite se présenter au **diplôme universitaire (DU) d'art-thérapie** qui valorise la profession par un apport et une caution médicale. Les UFR de médecine des facultés de Tours, Grenoble et Lille proposent ce DU en collaboration avec l'AFRATAPEM.

Une fois diplômé, l'art-thérapeute peut s'inscrire à la Guilde des art-thérapeutes instaurée par l'AFRATAPEM. Il s'agit d'un regroupement national de professionnels dûment diplômés qui respectent le code de déontologie art-thérapeutique. Cette guilde est aujourd'hui une référence professionnelle. Pour ma part, j'ai choisi cette formation, car je me reconnais davantage dans cette approche de la prise

en charge du patient. Elle se présente sous forme de modules qui peuvent s'étaler dans le temps, ce qui me permet de poursuivre mon activité professionnelle à temps plein en tant que manipulatrice au CHU de Bordeaux tout en suivant ces études.

> **Art-thérapie traditionnelle**

Comme expliqué précédemment, l'approche de la pratique artistique avec les patients est différente, davantage orientée vers la psychothérapie à support artistique.

Elle interprète tant l'activité, la production que le discours en rapport avec l'atelier d'Art. Il faut également choisir avec attention les institutions pour suivre cette formation. Deux centres, Profac et Inecat, proposent une formation diplômante certifiée par l'État niveau II pour la France et VI pour l'Europe.

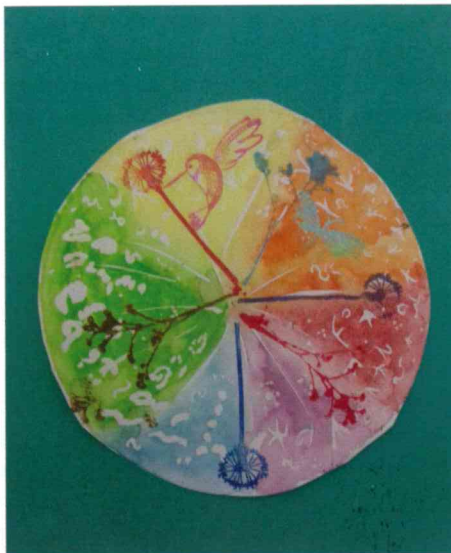
Mon stage en Oncologie Adulte à l'hôpital Saint André au CHU de Bordeaux

Selon le Plan Cancer 2015-2019, le patient doit être considéré dans toutes les dimensions de sa vie (familiales, professionnelles, sociales) par **une approche globale dans l'objectif de préserver la continuité et la qualité de vie en intégrant dans le soin, la stimulation des activités et des liens sociaux.**

Atelier d'art-thérapie ÉCRITURE CRÉATIVE.

**"J'ai des choses à dire",
une œuvre de Térésinha:
"S'exprimer le temps d'une
chimiothérapie et en faire
une œuvre..."**





Atelier d'art-thérapie
AQUARELLE TAMPONS.

"Notre secret", une œuvre
à 4 mains d'Alain et sa fille:
"J'ai choisi le thème,
elle a choisi les couleurs...
nous l'avons dessiné
ENSEMBLE, c'est
NOTRE jardin secret..."

>> Recréer des moments
de complicité et de partage
avec ses proches pendant une
longue hospitalisation...

Le développement des supports de soins et la place du patient dans sa prise en charge sont donc parmi les objectifs de développement du projet d'établissement du CHU de Bordeaux.

Mon projet est soutenu par Luc Durand, coordinateur des soins, et par la direction des soins médico-techniques du CHU de Bordeaux. Les stages nécessaires à ma formation se déroulent au sein des services d'oncologie adulte (Unité 8 et Unité 35-36) du Groupe hospitalier Saint-André. La coopération et la coordination entre les cadres supérieurs des pôles d'imagerie médicale et d'oncologie - Paul Llanes et Yvonne Gautier - et les cadres des services - Myriam Costes, Coralie Carton et Mirella Elisabeth - ont permis de mettre en place la réalisation de ce projet.

Ce stage m'a permis de faire connaître l'art-thérapie au personnel. Infirmières, médecins, psychologues, socio-esthéticienne ont pu ainsi constater les bienfaits de l'art-thérapie dans leur travail quotidien auprès des patients. J'applique l'art-thérapie dans différents cadres, notamment pour la prise en charge de la douleur, afin de mieux vivre l'hospitalisation, mieux vivre les temps de chimiothérapie...

Les patients apprécient par eux-mêmes la diminution du stress et de l'anxiété, le développement de leur autonomie, de leur confiance en soi. À travers leurs productions artistiques, ils éprouvent de la fierté, transmettent une trace à leurs proches... et balaient ainsi l'image dégradée qu'ils ont d'eux-mêmes.

Conclusion

Le métier d'art-thérapeute a sa place au sein des soins apportés aux patients. C'est un métier à part entière, qui aide à la prise en charge du patient en tant qu'être humain, avec ses goûts et ses envies. Beaucoup d'art-thérapeutes sont issus du milieu artistique, mais les soignants peuvent bien évidemment faire partie de cette aventure humaine. Les manipulateurs assurent la continuité des soins en prenant en charge les patients et pourquoi ne pas aller plus loin... **les patients voient souvent en nous le "photographe", laissons-le prendre le pas, intéressons-nous à l'après et faisons de belles rencontres...** //

Bibliographie

[*] **Richard Forestier.** Tout savoir sur l'art-thérapie. 7^e édition. Lausanne: Édition Fabre; 2012: p.225

Pour en savoir plus...

- **Repère Métier Art-thérapie.** Document réalisé suite aux décisions prises par les commissions pédagogiques et scientifiques de l'AFRATAPEM et des Diplômes universitaires d'art-thérapie de Tours, Lille et Grenoble. 7^e édition. Tours: Publication AFRATAPEM; 2014 - <http://art-therapie-tours.net>
- **Florence Girard.** Art-thérapeute en soins palliatifs. Infirmiers.com. 2017 Juin - www.infirmiers.com
- **Stéphanie Beillouin.** L'art-thérapie pour les malades Alzheimer. Paris: Éditions Eyrolles; 2016 - www.eyrolles.com
- **Laure Martin.** Fin de vie: une infirmière aide les patients avec l'art-thérapie. ActusSoins. 2014 Novembre - www.actussoins.com
- **Laurie Veyret.** Art-thérapie moderne, un atout pour le soin. Infirmiers.com. 2014 Mars - www.infirmiers.com
- **L'art-thérapie avec Marie Manganot** - <http://marine-artherapie.fr/>